

Città di Mogliano Veneto - Treviso

Città di Ricadi - Vibo Valentia

Regione del Veneto

Regione Calabria

Provincia di Treviso



PREMIO LETTERARIO GIUSEPPE BERTO

## COMUNICATO STAMPA

### PREMIO LETTERARIO GIUSEPPE BERTO, OPERA PRIMA Svelati i cinque finalisti in corsa per la XXII edizione

*Domina la scrittura al femminile, tra gli autori e i protagonisti delle storie,  
in questa edizione del concorso letterario.*

*Istituiti il Fondo Giuseppe Berto presso l'Università di Padova  
e due borse di studio dedicate a Giuseppe Berto su autori del Novecento italiano,  
anche in questo caso premiate due giovani ricercatrici.*

Roma, 19 maggio 2010 – **Silvia Avallone** con **Acciaio** (Rizzoli), **Angela Bubba** con **La casa** (Elliot), **Roan Jhonson** con **Prove di felicità a Roma Est** (Einaudi), **Valentina Fortichiari** con **Lezioni di nuoto** (Guanda) e **Giulia Villoresi** con **La panzanella** (Feltrinelli) sono i cinque finalisti in corsa per aggiudicarsi la XXII edizione del Premio Letterario Giuseppe Berto, promosso dalle Città di Mogliano Veneto (Tv), paese natale di Berto, e di Ricadi (Vv), luogo in cui il grande autore scelse di trascorrere gli ultimi anni della sua vita e dove il prossimo 5 di giugno si svolgerà la cerimonia di premiazione, secondo la consuetudine di alternanza di sede tra le due città.

La rosa dei cinque scrittori esordienti è stata presentata stamattina nella conferenza stampa, svoltasi a Roma presso la sede di rappresentanza della Regione Veneto, istituzione patrocinante l'iniziativa insieme al Ministero per i Beni e le Attività Culturali, alla Regione Calabria e alle Province di Treviso e di Vibo Valentia. All'incontro sono intervenuti **Giuseppe Lupo**, presidente della Giuria dei Letterati, **Paolo Bellieni** per la Regione Veneto, **Giorgio Copparoni**, assessore alla cultura del Comune di Mogliano Veneto, **Paolo Morabito** con **Franco Melidoni** per il Comune di Ricadi, e i giurati **Enza Del Tedesco**, **Nicola Merola** e **Giorgio Pullini**.

I libri entrati in finale vanno dal romanzo ambientato in Calabria, a Petronà, dove vive la famiglia Manfredi (padre, madre, quattro sorelle e un solo figlio maschio) in cui il linguaggio è l'elemento trascinate, inzuppato di un dialetto che prende l'energia di una nuova lingua (**Bubba**); alla storia in cui protagonista è Sidonie-Gabrielle Colette, una delle più importanti scrittrici francesi di sempre, nonché il mare di Bretagna (**Fortichiari**); al racconto dell'approdo nella capitale di Lorenzo, 21 anni, giunto a Roma per cambiar vita, ma ritrovatosi in una Roma marginale sebbene vitale (**Johnson**). Infine, due storie entrambe con protagoniste femminili, però tra loro agli opposti: la prima, ambientata nella periferia operaia di Piombino vede scendere in campo due amiche inseparabili, che si trovano a fare i conti con la vita e un corpo da adolescenti che esplose sotto i propri vestiti (**Avallone**); l'altra, è la storia di un "brutto anatroccolo" che, tra episodi, ricordi e pensieri, affronta la difficile crescita e la costante ricerca di amore e bellezza (**Villoresi**).

Prima di giungere a questo risultato, **la Giuria dei Letterati**, composta da critici letterari, docenti universitari, scrittori e giornalisti, quali Giuseppe Lupo (presidente), Sergio Campailla, Andrea Cortellessa, Enza Del Tedesco, Paolo Fallai, Nicola Merola, Giorgio Pullini, Marcello Staglieno e Gaetano Tumiati, **ha esaminato ben oltre cento opere prime**, tra romanzi e raccolte di racconti, pubblicate e messe in distribuzione nel periodo compreso tra il 16 aprile 2009 e il 15 aprile 2010. "Anche quest'anno – dichiara **Giuseppe Lupo** - l'elevato numero di opere prime, iscritte per la maggior parte dalle grandi case editrici, testimonia come il Premio Letterario Giuseppe Berto sia divenuto punto di riferimento per scoprire e valorizzare il lavoro di scrittori esordienti".

Servizio Politiche Culturali – 31021 Comune di Mogliano Veneto (TV) via Terraglio, 3

Tel. 041.5930802 – 041.5930812 – fax 041.5930899 [www.comune.mogliano-veneto.tv.it](http://www.comune.mogliano-veneto.tv.it) e-mail: [cultura@comune.mogliano-veneto.tv.it](mailto:cultura@comune.mogliano-veneto.tv.it)

Ufficio stampa: Laura Falcinelli – 339.2230305 – [mail@laurafalcinelli.it](mailto:mail@laurafalcinelli.it)

Città di Mogliano Veneto - Treviso

Città di Ricadi - Vibo Valentia

Regione del Veneto

Regione Calabria

Provincia di Treviso



## PREMIO LETTERARIO GIUSEPPE BERTO

Da quando fu istituito nel 1988, il Berto ha l'obiettivo di incoraggiare gli esordienti, sostenendoli nella diffusione della loro prima opera e affiancandoli, se possibile, nel momento più difficile: la progettazione del secondo romanzo, ragione per cui il premio è stato innalzato a 7500 euro.

Da quest'anno, inoltre, sono state introdotte due borse di studio "Giuseppe Berto" a tesi di laurea negli insegnamenti di Letteratura Italiana e Letteratura Italiana Contemporanea su autori del Novecento italiano, ognuna del valore di euro 3000, da assegnare rispettivamente a un laureato della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università della Calabria e a un laureato della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova. La commissione, costituita da Enza Del Tedesco, per l'Università di Padova, e da Nicola Merola, per l'Università della Calabria, ha assegnato le prime due borse di studio a: **Giovanna Messina** (Università di Padova) per la tesi **Sillabari di Goffredo Parise. Storia e storie di un uomo indiretto** e a **Angela Francesca Gerace** (Università della Calabria) per la tesi **Sperimentazione narrativa, inquietudine e fantastico: esperimento di magia di Dino Buzzati**.

Infine, è stata annunciata l'istituzione del Fondo Giuseppe Berto presso l'Università di Padova, presieduto da Cesare De Michelis, che raccoglierà dattiloscritti e lettere dell'autore moglianese andando così ad arricchire il già prestigioso archivio dell'ateneo gestito grazie ai finanziamenti erogati ogni anno dalla Regione Veneto.

Altro obiettivo del Premio è ricordare la figura, sempre attuale, dello scrittore e dell'uomo Giuseppe Berto. Anticonformista, capace di andare sempre alla ricerca della libertà individuale e dei diritti civili, "Bepi" era un intellettuale libero da pregiudizi, da mode e da sottomissioni a consorterie, scuole, gruppi. Conseguì il pieno successo nel 1964 vincendo con *Il male oscuro* il Viareggio e il Campiello. Un traguardo che si era conquistato da solo, con impaziente determinazione, nei due decenni precedenti. Basti citare *Il cielo è rosso* del 1947; l'opera letteraria che, insieme a *Cristo si è fermato a Eboli*, meglio disegna l'Italia dell'epoca.

### Ufficio Stampa:

Laura Falcinelli - Mobile: 339.2230305 - Email: [mail@laurafalcinelli.it](mailto:mail@laurafalcinelli.it)

### Patrocinio di



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI